

# A. Technická zpráva

## A.1 Identifikační údaje

Název akce: **Interiér hlediště stávajícího kinosálu**

Místo akce: **Objekt kina, Pardubická 687, Přelouč**

Objednatel: **Město Přelouč, Československé armády 1665, 535 33 Přelouč**  
se sídlem: **Československé armády 1665, 535 33 Přelouč**

Stupeň dokumentace: **Dokumentace interiéru**

Zpracovatel dokumentace: **DESIGN s.r.o., Sokolohradská 1018, Chotěboř**  
**telefon: 569 626646-7, fax 569 626648**

Osoba odpovědná za firmu Design s.r.o. Chotěboř: **Jiří Štekl**  
Osoba odpovědná za vypracování: **Luboš Dvořák**  
**ing arch. Ondřej Rychnovský**  
**Ivana Fialková**

### **Předmět dokumentace :**

Tato část dokumentace řeší interiér hlediště stávajícího kinosálu v Přelouči v 1.NP objektu kina v Pardubické ulici 687.

Specifikace prací předmětu plnění dle SOD:

Dokumentace interiéru - úpravy hlediště stávajícího kinosálu :

- A.** Zpracování základní vizualizace návrhu úprav stávajícího hlediště kinosálu ve třech barevných a materiálových variantách.
- B.** Konzultace navrženého řešení (části A) s objednatelem, na základě které bude dopracována konečná varianta interiérového řešení vč. konečného barevného a materiálového řešení.
- C.** Zpracování požárně bezpečnostního řešení na část nově navržených úprav hlediště stávajícího kinosálu.
- D.** Zadáání vývodů pro elektroinstalaci (dekorativní osvětlení)  
V této část bude řešeno dekorativní osvětlení prostoru hlediště. Předmětem řešení není bezpečnostní systém osvětlení kina.
- E.** Specifikace  
Po zpracování části A-D, budou zpracovány specifikace interiérových prvků, které se stanou podkladem pro zpracování ceny realizace interiéru.

Projektová dokumentace interiéru je zpracována jako zadání pro dodávku interiéru. Zhotovitel poskytne potencionálním dodavatelům v případě jejich zájmu příslušná dovysvětlení. Výrobní dokumentace bude součástí dodávky interiéru a bude před zahájením výroby odsouhlasena investorem a zhotovitelem dokumentace interiéru.

## A.2 Obsah

### A. Technická zpráva

- A.1. Identifikační údaje
- A.2. Obsah
- A.3. Přehled výchozích požadavků
- A.4. Dokumentace interiéru
  - A.4.1 Stručný popis základního interiérového vybavení vč. základního barevného a materiálového řešení
- A.5. Zadání vývodů pro elektroinstalaci (dekorativní osvětlení)
- A.6. Požadavky na provádění

### B. Výkresová část

Výkresy jsou součástí dokumentace.

### C. Požárně bezpečnostní řešení na část nově navržených úprav hlediště stávajícího kinosálu - samostatná složka dokumentace

## A.3 Přehled výchozích požadavků

- Jako podklad pro projektové práce sloužila dokumentace stávajícího a nového stavu stavu zpracovaná v II/2013 projekční kanceláří ing. Vítězslav Vomočil z Pardubic (zaslaná objednatelem v PDF formátu)
- zadávací podklady objednatele na řešení interiéru
- průběžná jednání resp. konzultace s objednatelem a odsouhlasování návrhu řešení

Předmětem této dokumentace není statické, hygienické ani požární posouzení řešených prostorů.

Vzhledem k tomu, že předmětem řešení této dokumentace je pouze designové ztvárnění interiéru, není předmětem dokumentace ani dodávky interiéru řešit únikové

východy, hygienickou část, nouzové osvětlení, výpočty intenzity osvětlení, vzduchotechniku, ZTI, topení, stavební část vč. statiky (na hlediště ani na zbývající část objektu kina. Toto je nutné, aby investor zajistil před realizací u specializovaných firem

Požárně bezpečnostní řešení je zpracováno dle SOD pouze na část nově navržených úprav hlediště stávajícího kinosálu.

## A.4 Dokumentace interiéru

### A.4.1 Stručný popis základního interiérového vybavení vč. základního barevného a materiálového řešení

Vzhledem k tomu, že stavební úpravy budou dokončeny až po zpracování této dokumentace, je nutné aby zhotovitel interiéru i akustických obkladů zajistili doměření stávajícího stavu a případné změny oproti projektu zapracovali do specifikací a výkresů a zohlednil je při výrobě či objednávce interiérových prvků.

V rámci realizace, před realizací interiérových úprav musí být prověřen dodavatelem interiéru a akustických obkladů skutečný stav podkladních konstrukcí, v případě nepředpokládaných skutečností určí předem smluvně dohodnutý autorský dozor projektanta interiéru patřičná opatření.

Specifikace a výkazy výměr jsou zpracovány pro orientaci v rozsahu dodávky, rozhodující pro dodávku a tím i zhotovení je specifikace a výkaz výměr uvedený ve smlouvě na realizaci.

Výpis je zpracován formou položkového výpisu základního interiérového vybavení.

Ve vybraných nábytkových prvcích budou vestavná svítidla. **U svítidel v nábytkových prvcích je nutné dbát na bezpečnost a musí být zajištěno dostatečné odvětrávání!!!**

Veškeré materiály a barvy byly ukázány investorovi při konzultaci v reálných podobách (pomocí vzorků) a na základě těchto ukázek byly odsouhlaseny.

Detaily konstrukcí musí být propracované. V rámci předvýrobní přípravy, musí dodavatel truhlářských prvků s dodavatelem osvětlení a akustických obkladů dohodnout přesné rozměry a případné změny a úpravy zohlednit při výrobě.

Přesné rozměry k jednotlivým interiérovým prvkům budou uvedeny ve výkresech a nákresech tvaru, které budou podkladem pro výrobu atypických nábytkových prvků a budou součástí dodávky interiéru.

**Specifikace interiérových prvků:****ÚPRAVY PODLAH:****HLEDIŠTĚ + VSTUPNÍ ČÁST:**

- up.1 koberec na boční uličky + vstupní část  
- koberec SIT IN TROTTER Antracite 2424

cca 98 m2



- up.2 koberec na stupně pod sedačkami  
- koberec SIT IN TROTTER FUMO 9477

cca 146 m2



- up.3a hrany schodů – podsvícené  
- typová AL lišta pro osazení LED pásků, barva stříbrná  
např. KPL- B4845 81x40 mm vč. záslepek STEP KPL-ALU cca 27 bm



- up.3b hrany schodů – nepodsvícené  
- typová AL lišta na hraně schod. stupňů, stříbrná  
např. SH profil 25x15 mm

cca 151 bm



- up.4 soklíky - koberec v. 100 mm  
- odstín IT IN TROTTER Antracite 2424

cca 108 bm

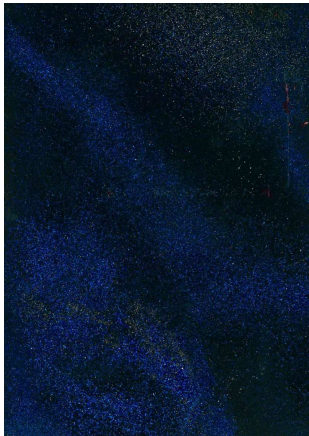
**Poznámka:**

Podkladem pro položení podlahových krytin bude kvalitně vytmelená, vyschlá betonová mazanina a samonivelační stěrka provedená v rámci dodávky stavby.

## ÚPRAVY STĚN:

### HLEDIŠTĚ :

- |      |   |  |
|------|---|--|
| us.1 | dřevěný lamelový akustický TRD obklad stěn v. 1150 mm - masiv smrk, odstín koňak (v místě nik pro radiátory bude lamelový obklad demontovatelný !!!)  | - komplet dodávka dodavatele akustických obkladů |
| us.2 | dřevěný lamelový akustický TRD obklad sloupů - masiv smrk, odstín koňak   | - komplet dodávka dodavatele akustických obkladů |
| us.3 | dřevěné madlo cca 60/180 mm v. 720-900 mm - masiv smrk, odstín barva černá (v místě nik pro radiátory bude madlo demontovatelné !!!)<br>V místě kotvení madel do akustických obkladů bude provedeno vyztužení akustických obkladů (nutno dohodnout před realizací s dodavatelem akustických obkladů).                                       | 2x cca 15 bm                                     |
| us.4 | úprava stěn na plném akustickém SDK - NSDK malba černá s metalickou stříbrno-modrou holografií Dodavatel metalické holografie – ART studio Chotěboř. (podkladem pro konečnou úpravu musí být min 1 vrstva penetrace) SDK na stěnách musí mít sjednocený stejnostrukturový kvalitně vytmelený povrch.  | cca 42 m2  |
| us.5 | úprava stěn na perforovaném SDK - DSDK malba černá s metalickou stříbrno-modrou holografií vč. úpravy vnitřních hran kruhových otvorů Dodavatel metalické holografie – ART studio Chotěboř. (podkladem pro konečnou úpravu musí být min 1 vrstva penetrace) SDK na stěnách musí mít sjednocený stejnostrukturový kvalitně vytmelený povrch. | cca 105 m2                                       |



- |         |   |  |
|---------|---|--|
| us.6.1  | úprava nízké stěny za sedačkami (oddělující vstupní část) - vrchní část - akustický obklad SONIT SON, barva černá   | - komplet dodávka dodavatele akustických obkladů |
| us.6.2  | úprava nízké stěny za sedačkami (oddělující vstupní část) - spodní část – nalepené desky SDK + malba černá s metalickou stříbrno-modrou holografií. Dodavatel metalické holografie – ART studio Chotěboř. (podkladem pro konečnou úpravu musí být min 1 vrstva penetrace) SDK na stěnách musí mít sjednocený stejnostrukturový kvalitně vytmelený povrch. | cca 15.5 m2                                      |
| us.7    | úprava zadní stěny kinosálu - akustický obklad SONIT, barva černá   | - komplet dodávka dodavatele akustických obkladů |
| us.8    | úprava stávajících dveří a oken u promítače - barva černá matná Přesné rozměry nutno doměřit na místě.  | - 1x dveře, 3x okno                              |
| us.9    | dřevěný lamelový akustický VOP vykrývací obklad portálu kolem jeviště - masiv smrk, odstín koňak  | - komplet dodávka dodavatele akustických obkladů |
| us.10.1 | vyspravení podkladní reliéfní omítky na stávající římse   | cca 5 m2   |
| us.10.2 | úprava stávající římsy pod stropem - malba - odstín SIENA 65 (podkladem pro konečnou úpravu musí být min 1 vrstva penetrace)  | cca 58 m2  |



- |       |   |             |
|-------|---|-------------|
| us.11 | úprava stávajících nik pro radiátory vč. radiátorů - nástřík - odstín černá matná | cca 22,5 m2 |
|-------|---|-------------|

VSTUPNÍ SCHODIŠTĚ :

- uv.1 stěna se vstupními dveřmi - v celé ploše cca 27,5 m<sup>2</sup>  
 vč. čelní stěny nad schodištěm  
 - nalepené desky SDK + malba černá s metalickou stříbrno-modrou holografií. Dodavatel metalické holografie – ART studio Chotěboř.  
 (podkladem pro konečnou úpravu musí být min 1 vrstva penetrace)  
 SDK na stěnách musí mít sjednocený stejnostrukturový kvalitně vytmelený povrch.
- uv.2 stěna směrem do hlediště vč. čelní stěny nad schodištěm cca 27,5 m<sup>2</sup>  
 - nalepené desky SDK + malba černá s metalickou stříbrno-modrou holografií. Dodavatel metalické holografie – ART studio Chotěboř.  
 (podkladem pro konečnou úpravu musí být min 1 vrstva penetrace)  
 SDK na stěnách musí mít sjednocený stejnostrukturový kvalitně vytmelený povrch.
- uv.3 madlo cca 60/120 mm v. 780-900 mm cca 24 bm  
 - masiv smrk, odstín barva černá

POZNÁMKA:

Moření dřevěných lamel akustických obkladů v odstínu koňak - viz např. vzorkovník LUSONOL PLUS, odstín 0026.

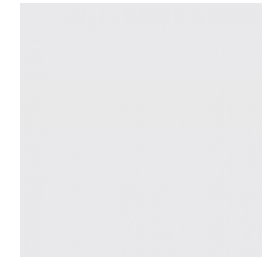
Všechny dřevěné prvky musí být opatřeny protipožárním nátěrem splňujícím požadavky vyplývající z požárně bezpečnostního řešení třídy reakce na oheň max. B-s1-d0 s indexem šíření plamene is = 0,0 mm.min-1 např. Ordexal.

Akustické obklady jsou ve specifikovány v samostatné projektové dokumentaci Projektové akustiky od Fi. AVETON s.r.o. Praha.

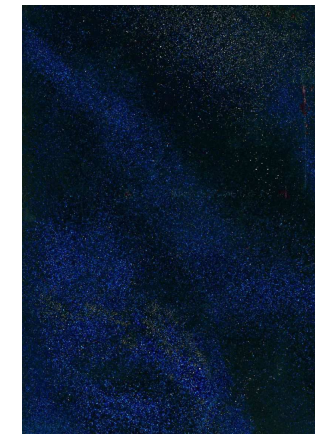
V místě kotvení madel a nástěnných svítidel do akustických obkladů bude provedeno vyztužení akustických obkladů (nutno dohodnout před realizací s dodavatelem akustických obkladů).

ÚPRAVY STROPŮ:HLEDIŠTĚ :

- ut.1 úpravy stropu nad hledištěm + vrchní části bočních stěn po římsu cca 169 m<sup>2</sup>  
 - malba odstín Caparol COELIN 25  
 (podkladem pro konečnou úpravu musí být min 1 vrstva penetrace)  
 Malba bude provedena dle požadavku investora na stávající strukturovanou omítku stropu a boční stěny.

VSTUPNÍ SCHODIŠTĚ :

- ut.2 úprava stropu ve vstupní části cca 18 m<sup>2</sup>  
 - nalepené desky SDK + malba černá s metalickou stříbrno-modrou holografií. Dodavatel metalické holografie – ART studio Chotěboř.  
 (podkladem pro konečnou úpravu musí být min 1 vrstva penetrace)  
 SDK na stropě musí mít sjednocený stejnostrukturový kvalitně vytmelený povrch.

OSTATNÍ:HLEDIŠTĚ :

- Boční dveře - polstrování  
 - vzhledové požadavky – odstín vínové barvy viz vzorkovník SKAI SOTEGA Carmin F5070638 (s požární odolností dle požadavků v požárně bezpečnostním řešení )

dodávka zajišťovaná investorem

Textilie do štěrbin akustických obkladů - barva černá matná

komplet dodávka dodavatele akustických obkladů

Další vybavení:

- objednatel zajistí následující vybavení:
  - odpadkové koše
  - technologické prvky
  - ozvučovací a zobrazovací techniku
  - další doplňky

## A.5 Zadání vývodů pro elektroinstalaci (dekorativní osvětlení)

Zadání vývodů + umístění svítidel - viz výkresová část této dokumentace.

### SPECIFIKACE EFEKTOVÝCH LED PÁSKŮ:

**L.1** 2x 15 bm  
LED pásek min. 14 W/bm v barvě modré k efektovému podsvícení madla na bočních stěnách umístěný v typové rohové AL liště např. ALU 45 s mléčným difusorem (nesmí být vidět body, ale svítící linka)  
Pro LED pásky budou provedeny nové vývody na stěně v zadních rozích hlediště, ovládány budou ze stávající rozvodnice SR1 a od promítače. Navíc budou LED pásky ovládány dálkovým ovladačem.

Zdroje pro LED pásky - celkem 2x 210 W (tzn. 210 W pro madlo po jedné boční straně).  
Zdroje budou umístěny v kci akustických obkladů + musí být zdroje odvětrány (nutno dohodnout před realizací s dodavatelem akustických obkladů)

**L.2** 26x 1,9 bm  
LED pásek min. 14 W/bm v barvě modré k efektovému nasvícení podstupnic schodišťových stupňů umístěný v typové schodové AL liště např. KPL- 84845 (lišta je specifikována v rámci úprav podlah)

Pro LED pásky ve schodech budou provedeny nové vývody 12 V na stěně u hrany každého stupně, ovládány budou ze stávající rozvodnice SR1 a od promítače.  
Zdroje pro LED pásky - celkem 2x 700 W (tzn. 700 W pro jednu stranu schodišťových stupňů).  
Zdroje budou umístěny v kci akustických obkladů + musí být zdroje odvětrány (nutno dohodnout před realizací s dodavatelem akustických obkladů)

**L.3** 2x 29,5 bm  
LED pásek min. 10 W/bm v odstínu teplé bílé k efektovému bočnímu podsvícení sloupů na stěnách umístěný v typové zápusťné AL liště např. HAFELE art. 833.74.819 s mléčným difusorem (nesmí být vidět body, ale svítící linka)  
Pro LED pásky budou provedeny nové vývody na stěně v místě sloupů z akustických obkladů, ovládány budou ze stávající rozvodnice SR1 a od promítače.  
Zdroje pro LED pásky - celkem 2x 295 W (tzn. 295 W pro sloup po jedné boční straně).  
Zdroje budou umístěny v kci akustických obkladů + musí být zdroje odvětrány (nutno dohodnout před realizací s dodavatelem akustických obkladů)

### SPECIFIKACE EFEKTOVÝCH SVÍTIDEL:

**S.1** 4 ks  
RGB LED reflektor např. GOLED, č. FL5233 k efektovému nasvícení stropu umístěná v rozích hlediště (zvrchu na římsě pod stropem). Pro svítidla budou provedeny nové vývody 230 V ve vzdálenosti 400 mm od rohu místnosti.  
Ovládání ze stávající rozvodnice SR1 a od promítače.



**S.2** 2 ks  
Stávající efektová svítidla pro jeviště umístěná na stávající vývody a stávající nástěnné držáky (stávající ovládání). V místě kotvení přes akustické obklady bude provedeno vyztužení obkladů (nutno dohodnout při realizaci s dodavatelem akustických obkladů)

**S.3** 1 ks  
Nové nástěnné svítidlo např. RENDL Dragan 230405, 2x 26W napojené na stávající vývod na stěně nad vstupními dveřmi (stávající ovládání).  
V místě kotvení přes akustické obklady bude provedeno vyztužení obkladů (nutno dohodnout při realizaci s dodavatelem akustických obkladů)

**S.4** 2 ks  
Nové nástěnné svítidlo např. RENDL Dragan 230405, 2x 26W napojené na nové vývody na stropě nad schodištěm ve vstupní části.  
Ovládání ze stávající rozvodnice SR1 a od promítače.



#### **POZNÁMKA:**

Stávající systém nouzové nasvícení je napojen na 12 V, z hlediska platných norem je toto řešení nevyhovující. Je nutné aby objednatel zajistil návrh nového systému nouzového osvětlení dle platných vyhlášek a norem.

Z hlediska vzhledového přikládáme **foto představitele nouzových svítidel v hledišti kinosálu.**



Všechna svítidla musí splňovat požadavky stanovené v požárně bezpečnostním řešení na část nově navržených úprav hlediště stávajícího kinosálu !

## A.6 Požadavky na provádění

Při realizaci akce musí být používány pouze bezpečné výrobky ve smyslu zákona č.22/97 Sb., kvalitní a nezávadné materiály o požadované kvalitě, jakosti, pevnosti a bezpečnosti. Pro doložení kvality používaných materiálů je nutné, aby realizátor díla již při odběru materiálu vyžadoval na prodejci či výrobcí doklad o kvalitě, jakosti a trvanlivosti výrobku v podobě certifikátu, prohlášení o shodě, osvědčení, atestu či jiného odpovídajícího dokumentu, kterým se prokazuje, že daný výrobek odpovídá požadavkům v daných specifických podmínkách.

Po celou dobu realizace musí být dodrženy všechny platné bezpečnostní a požární předpisy.

Upozorňujeme na nutnost zajištění provázanosti realizace stavby s následnou realizací interiéru (zejména se jedná o vhodnou připravenost stavby pro interiér).

Před prováděním prací musí být investorem provedeno vytýčení všech stávajících skrytých konstrukcí, rozvodů a instalací a ochranných pásem.

Realizátor akce řeší mimo jiného i problematiku technologických postupů prací, konkretizuje bezpečnostní opatření, která jsou nutná dodržovat při jednotlivých dílčích pracích.

Při výrobě musí být zohledněny rozměry jednotlivých prvků v závislosti na rozměru vstupních dveří do jednotlivých prostorů, aby bylo možno jednotlivé prvky nastěhovat.

Případné nově vzniklé skutečnosti při provádění realizace akce a nezbytná dopřesňování budou po dohodě s objednatelem řešeny v rámci předem smluvně zajištěného autorského dozoru projektanta interiéru.

Ostatní požadavky na provádění budou řešeny v rámci realizace akce.

Při provozování objektu je nutné dodržovat zásady užívání zařízení vyplývající z jeho charakteru, účelu, atd.. Zejména je třeba zajišťovat dostatečnou četnost větrání místností a údržbu interiéru a exteriéru

Životnost stavby, interiéru a exteriéru, vybavení, úprav povrchů apod. závisí na pravidelné, dostatečné a hlavně vhodné údržbě a zejména na míře mechanického poškození.

## B. Výkresová část

Seznam výkresů:

číslo:	název výkresu
--------	---------------

DOKUMENTACE INTERIÉRU:

01	Půdorys 1.NP - hlediště - dispoziční řešení vč. vyznačení úprav
02	( výkres je obsažen ve složce k interiéru jeviště)
03	Půdorys 1.NP - zadání vývodů pro elektroinstalaci (dekorativní osvětlení)
04	Vzorový pohled na boční stěnu + označení úprav
05	Vzorový pohled na zadní stěnu + označení úprav

VIZUALIZACE VE 3D:

3D 01 – 03	3D náhledy do interiéru hlediště
------------	----------------------------------

NEODSOUHLASENÉ VARIANTY ŘEŠENÍ :

Varianta 1	2 x 3D náhledy do interiéru – neodsouhlasená varianta ke konzultaci
Varianta 2	2 x 3D náhledy do interiéru – neodsouhlasená varianta ke konzultaci
Varianta 3	2 x 3D náhledy do interiéru – neodsouhlasená varianta ke konzultaci
Varianta 4	1 x 3D náhledy do interiéru – neodsouhlasená varianta ke konzultaci
Varianta 5	1 x 3D náhledy do interiéru – neodsouhlasená varianta ke konzultaci

Poznámka: výkresy jsou součástí hlavní složky dokumentace.